

15.

TÜRKISCHES FILMFESTIVAL
FRANKFURT/M.

02.- 09.10.2015

ULUSAL UZUN METRAJ
FİLM YARIŞMASI
YÖNETMELİĞİ

AMAÇ

Son yıllarda Türk sinema sektöründe görülen gurur verici gelişmeler, Türk sinemasına ve film yapımcılarına var olan ilginin artmasına neden olmuştur. Bu bağlamda 14 yıldır başarılı bir şekilde gerçekleştirdiğimiz Frankfurt Türk Film Festivali ve Yurtdışında gerçekleştirilen diğer Türk filmleri festivalleri Avrupa pazarındaki Türk filmlerine ilginin artmasında bir etken olmaktadır. Festivalimiz sürekli artan izleyici ve ilgili kitle sayısı, sürekli değişen ve gelişen festival programı, belli bir standarda ulaşmış kültürel gücü ile bugüne Türk Film sektöründeki gelişmeleri en uygun şekilde yansıtmaktadır. Bu yıl ilkinin düzenlediğimiz Uzun Metraj Film yarışmamızın amacı Frankfurt'ta ki seyirci potansiyelimizin %47 si Alman kökenli, diğer seyircilerimizin de büyük bir oranının 3cü ve 4cü kuşak Türk kökenli Alman vatandaşı olması nedeni ile onların gözü ile filmlerimizin değerlendirilerek sinema sektörümüze yeni bir bakış açısı sunmaktır.

YARIŞMA TARİHİ

Uluslararası Frankfurt Türk Film Festivali kapsamında gerçekleştirilecek olan 'Alman Seyirci Gözü ile Türk Filmleri' Ulusal Uzun Metraj Film Yarışması 02 Ekim 09 Ekim 2015 tarihleri arasında düzenlenecektir.

FESTİVAL VE YARIŞMA YÖNETİMİ

Uluslararası Frankfurt Türk Film Festivalinin yönetimi ve organizasyonu kısa adı "Kültürlerarası İletişim Derneği/Transfer zwischen den Kulturen e.V." tarafından gerçekleştirilecektir. Bu doğrultuda Uzun Metraj Film Yarışması'nın düzenlenmesi yetkisi bu derneğin sorumluluğundadır.

YARIŞMA TÜRÜ

Uzun Metraj Filmler katılabilir.

YARIŞMAYA KATILMA ŞARTLARI

1. Yarışmaya 2014 tarihli (vizyon veya yapım tarihi) uzun metraj filmler katılabilir..
2. Yarışmaya başvuracak filmler Türkiye'de, Almanya'da ve başka ülkelerde yarışmaya katılmış olabilir. Ancak Almanya'da ödül almamış (kazandığı dal dışında yarışmaya katılabilir), bir ulusal tv kanalında pay tv kanalları dahil gösterilmemiş olmalıdır.
 - a. 3. 12.08.2005 tarihli resmi gazetede yayınlanan Sinematografik ortak yapımlar ve Türkiye'de ticari amaçlı film çekmek isteyen yerli yapımcılar hakkında yönetmelik göre bir ortak yapımın Türk Filmi olarak kabul edilmesi için 'Yerli yapımcı katılım payı en az yüzde 51 olmalıdır.' koşulu aranır.

3. Yarışmaya filmin yasal sahibi başvurabilir. Filmin birden fazla yasal sahibi varsa, başvuru belgesinde diğer yasal sahiplerinin de imzası olmalı ya da başvuru belgesine ek olarak filmi diğer yasal sahiplerinin filmin yarışmaya katılması konusundaki onaylarını bildirir imzalı bir yazı eklenmelidir.
4. Başvuru sahibi başvuru için tüm yetkinin kendisinde olduğunu konuyla ilgili tüm kurum ve kuruluşlardan gerekli izinleri alındığını belgeleyebilir durumda olmalıdır.
5. Yarışmaya gönderilecek filmlerin gösterim için teknik açıdan uygun olması gerekmektedir. Bu nedenle gönderilen filmler arasında bozuk eksik ve yıpranmış v.b. gösterim kalitesini etkileyecek sorunları olan filmlerin Uzun Metraj Yarışmasına katılacak nitelikte olup olmadığına Festival Yürütme Kurulu karar verir ve gerekli gördüğü takdirde bir ara karar la yarışma dışı bırakabilir.
6. Yarışmaya kabul edilen filmleri yapımcı ve yönetmeni filmin gösteriminden önce festival yetkilerinin yaptığı inceleme sonrası teknik anlamda herhangi bir sorun olması durumunda festival yapımcısı ile işbirliği içinde bu sorun için gerekli önlemi alır.
7. Uzun Metraj Film Yarışmasına katılmak isteyen yapımcılar, resmi başvurularını 15 Mayıs 2015 tarihine kadar Frankfurt Türk Film Festivali adına Türkiye koordinatörü Serap Gedik'e yapmak zorundadırlar .
8. Film sahipleri el yazısı ile doldurulmuş ve mavi mürekkepli kalemle her sayfası imzalanmış başvuru formu ile birlikte:
 - Film Künyesi
 - Filmin 1200 Karakteri geçmeyen özeti (Türkçe ve Almanca /İngilizce 12 punto boşluklu)
 - Yönetmenin 1000 karakteri (12 punto boşluklu) geçmeyen Biyografisi ve Filmografisi Türkçe ve Almanca/İngilizce
 - Yönetmenin Fotoğrafları .JPG Formatında 300 DPI
 - Filmden 10 Adet Fotoğraf .JPG Formatında 300 DPI
 - Filmin Dijital Ortamda Afişi
 - Filmin 10 Adet Basılmış Afişi
 - Filmin 10 Adet DVD Kopyası (Almanca veya İngilizce alt yazılı)
 - Filmin Müzikleri
 - Filmin Fragmanı DVD Blu-Ray Formatında olmalıdır
 - Festival Organizasyonu uygun özelliklerde Tanıtım Fragmanı gönderilmemesi durumunda tanıtım amaçlı olmak üzere, Filmden en çok "3 dakikalık" bir bölümü kullanma hakkına sahiptir.
 - Festival Kataloğu Altyazı Çevirisi ve Filmin Tanıtımı için gerekli olan yukarıdaki malzemeleri eksiksiz doldurulmuş ve imzalanmış başvuru formu ile birlikte CD ya da DVD ye yükleyerek (adres) ulaştırmalıdırlar.
9. Ana Jürinin değerlendirmesine sunulacak aday filmleri, festival yönetimi tarafından belirlenmiş ön jüri seçer.

10. Ön Jüri Değerlendirilmesinin Sonuçları **30 Haziran 2015** tarihinde açıklanacaktır.
11. Jüri tarafından yarışmaya seçilen filmlerin yapımcıları, filmlerinin DCP kopyasını en geç **31 Ağustos 2015** tarihine kadar akşama göndermelidirler..
12. Festivalde yarışan yapımcı ve yaratıcı ekibi festival yönetimin belirlediği sayıda ve tarihlerde festivale davet edilerek kabul edilir. Bu durumda filmin davetli ekibi festival yönetiminin belirleyeceği gösterilere, film galalarına, söyleşilere, ödül törenlerine, özel medya röportajlarına ve basın toplantılarına katılarak filmleri temsil eder.
13. Festivalde ödül kazanan filmlerin yapımcıları yayınladıkları basın bültenlerinde ve gazete ilanlarında ve her türlü tanıtım materyallerinde Uluslararası Frankfurt Türk Film Festivalinde aldıkları ödülü Festivalin Logosuyla birlikte yayınlamakla yükümlüdür.
14. Jüri tarafından yarışmaya uygun bulunmayan yapımlar ön jürinin önerisiyle festival yönetimince özel gösterim programına alınabilir. Filmin yasal sahibi filmini özel gösterim olarak izleyiciye sunmak istemiyorsa bu durumu başvuru formunda belirtmek zorundadır.

ÖZEL KOŞULLAR

1. Başvuru belgesinde yazılı tüm bilgilerin doğruluğu imzalayan kişiyi bağlar. Festival Yürütme Kurulu başvuru formundaki bilgilerin doğruluğunu araştırmak zorunda değildir. Bu bilgiler nedeniyle doğabilecek hukuksal sorumluluk imza sahibine aittir.
2. Yarışmaya katılan filmler Festival Yürütme Kurulu tarafından festival boyunca FRANKFURT'ta' sinemalarda gösterebilir. Festival Yönetimi tanıtım amacıyla FRANKFURT'ta yarışma filmlerine özel gösterimler düzenleyebilir, festival süresince yapılan tüm gösterimler için (TV hariç) yapımcıdan herhangi bir izin alınmaz.
3. Ön eleme sonucu yarışma dışı kalan veya yarışacak Filmlerin DVD kopyaları sahiplerine iade edilmez.

JÜRİLERİN OLUŞUMU VE ÇALIŞMASI

- Yarışmaya başvuran filmin sayısının doğuracağı ihtiyaca göre ön jüri oluşturulmasına festival yönetimi karar verir.
- Ön jüri üyelerinin adlarının değerlendirme öncesi kamuoyuna açıklanıp açıklanmamasına Frankfurt Türk Film Festivali takdirindedir.
- Ön jüri filmleri sanatsal yeterlilik ve festival kurallarına uygunluk açısından değerlendirerek yarışmaya katılacak filmleri belirler.

- Ön jüriler tarafından yapılan değerlendirmeler sonunda 10 film yarışmaya aday gösterilir.
- Festivale yetişeceği vaat edilip yetirilmeyen filmler bu yarışmaya katılım hakkını kaybeder ve bir sonraki yılda da değerlendirmeye kabul edilmez.
- Festival yönetimi ya da görevlendireceği bir temsilci yönetime ilişkin sorunların çözümlenmesinde yardımcı olmak amacıyla oy hakkı bulunmaksızın ön jüri toplantılarına katılır.
- Ön jüri adayları açıklamadan önce bütün üyelerin imzalamış olduğu değerlendirme sonucunu festival yönetimine teslim etmekte ve sonuçları festival yönetimi açıklayana kadar saklı tutmakla yükümlüdür.
- Ön jüri üyeleri gerek özel sohbetlerinde gerekse medyaya verdikleri röportajlarda yapımlara ilişkin yorumlarda bulunamazlar. Yapımlara ilişkin görüşlerini belirtemezler.

ANA JÜRİ

- Ana Jüri en az 7 Alman vatandaşı sinema sektöründe görevli üyeden oluşur. Ana jürinin yapısına ve bu yapıya uygun isimlere festival yönetimi karar verir.
- Ana Jüri bu yönetmeliğin ödül kategorilerine ait maddede anılan tüm kategorilerde ödülleri belirler.
- Ana Jüri Festival yönetiminin onayı dışında ödülleri paylaşırma ya da ödül vermeme yönünde karar alamaz.
- Festival yönetimi ya da görevlendireceği bir temsilci yönetime ilişkin durumların çözümlenmesinde yardımcı olmak amacıyla oy hakkı bulunmaksızın ana jüri toplantılarına katılır.
- Ana Jüri festival yönetimin belirlediği film izleme programına uyar bu planlamaya göre ana jürinin karar toplantısının hangi gün ve saatte yapılacağı ve sonuçların hangi gün ve saatte festival yönetimine teslim edileceğini Frankfurt Türk Film Festivali tarafından belirlenir.
- Ana Jüri sonuçları açıklamadan önce bütün üyelerin imzalamış olduğu gerekçeli karar tutanaklarının festival yönetimine teslim etmekte ve sonuçları ödül töreni sonuna kadar saklı tutmakla yükümlüdür.
- Ana Jüri üyeleri gerek özel sohbetlerinde gerekse medyada verdikleri röportajlarda yarışma filmlerine ilişkin yorumlarda bulunamazlar. Filmlere ilişkin görüşlerini belirtemezler.

ÖDÜL KATEGORİLERİ

- | | |
|----------------------------|---------------------------------------|
| - EN İYİ FİLM | FRANKFURT TÜRK FİLM FESTİVALİ HEYKELİ |
| - EN İYİ YÖNETMEN | FRANKFURT TÜRK FİLM FESTİVALİ HEYKELİ |
| - EN İYİ SENARYO | FRANKFURT TÜRK FİLM FESTİVALİ HEYKELİ |
| - EN İYİ GÖRÜNTÜ YÖNETMENİ | FRANKFURT TÜRK FİLM FESTİVALİ HEYKELİ |
| - EN İYİ MÜZİK | FRANKFURT TÜRK FİLM FESTİVALİ HEYKELİ |
| - EN İYİ KADIN OYUNCU | FRANKFURT TÜRK FİLM FESTİVALİ HEYKELİ |
| - EN İYİ ERKEK OYUNCU | FRANKFURT TÜRK FİLM FESTİVALİ HEYKELİ |
| - İZLEYİCİ ÖDÜLÜ | FRANKFURT TÜRK FİLM FESTİVALİ PLAKETİ |

www.turkfilmfestival.de



Türkisches
Filmfestival
Frankfurt/M.